



	<div style="text-align: center;">    unicef </div> <p style="text-align: center;"> ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO Via Martiri della Libertà, n°2 29010 MONTICELLI D'ONGINA (PC) Tel: 0523 827325 Fax: 0523 827385 e-mail: PCIC806002@istruzione.it posta certificata: PCIC806002@pec.istruzione.it C.F. 80008550339 - Sito internet: www.icmonticelli.it </p>	
---	--	---

Prot.n.2768/3.2.p

Monticelli D'Ongina, 6 agosto 2018

OGGETTO: Verbale della commissione Valutazione Candidature per l'individuazione di esperti esterni - Progetto 10.2.1A-FSEPON-EM-2017-11.

CUP: H75B18000280007

In data odierna, alle ore 09,00, nell'ufficio di Presidenza di questa Istituzione Scolastica si è riunita la Commissione Valutazione nominata con atto Prot. n. 2074/3.2.b del 29/05/2018 per l'esame delle istanze pervenute per la selezione di **2 esperti esterni (anzichè di n. 3 in quanto un modulo "Artisticamente musica san Nazzaro non è stato attivato per numero insufficienti di iscrizioni)**, PON FSE in oggetto, come da Bando Prot. n. 2239/4.1.v del 15/06/2018;

La commissione, presieduta dalla Dirigente Scolastica *prof.ssa Monica Ferri* e composta, inoltre, dalle docenti *Deborah Frittoli* e *Vittoria Pozzoli* e dall'assistente Amministrativa *Mara Gargamelli che ha funzione solo di verbalizzante*, dopo essersi accertata che al Bando di selezione esperti esterni Prot. n. 2239/4.1.v hanno risposto **tre candidati**.

Il presidente accerta che, per ogni candidatura pervenuta siano presenti, la domanda di partecipazione redatta conformemente al modello allegato n. 1, allegato n. 2 scheda di autovalutazione, il curriculum vitae in formato europeo e copia del documento di identità.

La commissione prende in esame le domande di partecipazione in base al modulo scelto dai candidati, procede alla comparazione dei curricula, alla valutazione dei titoli culturali/professionali posseduti e all'attribuzione dei rispettivi punteggi in base alla tabella di valutazione menzionata nel bando;

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura del candidato (max punti)	Punteggio a cura dell'ufficio
1	Laurea triennale valida per la disciplina o l'attività didattica del modulo ----- Laurea specialistica o vecchio ordinamento valida per la disciplina o attività didattica del modulo -----	Punti 2 per votazione fino a 99 Punti 3 per votazione da 100 in poi Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione da 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode	7	7
2	Altra laurea aggiuntiva diversa dal titolo di accesso -----	Punti 6		
3	Diploma di Conservatorio (per moduli di musica) -----	Punti 3	3*	0
4	Diploma di istruzione secondaria di II grado afferente alla disciplina o attività didattica del modulo (se non valutata Laurea) ----- -----	Punti 2	2**	0
5	Iscrizione ad Albi Professionali -----	Punti 1		
6	Dottorato di ricerca	Punti 2 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti		
7	Master di I e II livello Master congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)	Punti 2 per ogni master fino ad un massimo di 8 punti		
8	Corso di perfezionamento o di formazione attinenti al modulo conseguiti presso Enti riconosciuti dal Miur ----- -----	Punti 1 per ogni corso fino ad un max di punti 5		
9	Abilitazione all'insegnamento	Punti 2 per ogni titolo fino ad un massimo di 8 punti		
10	Certificazioni informatiche ECDL –EUCIP –EIPASS –PEKIT	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 6 punti	2***	0
11	Pregresse esperienze di docenza/tutoraggio/referente valutazione PON	Punti 2 per ogni attività fino ad un massimo di 12 punti		
12	----- Esperienze lavorati vedi attività didattiche riferite alla disciplina del modulo e alla tipologia dei destinatari	Punti 1 per esperienza	25	6
		Totali	38	13

* Il diploma di conservatorio è stato valutato come laurea

**Il diploma di maturità artistica indirizzo musicale non è stato valutato in quanto è già stata valutata la laurea – La certificazione presentata non è una certificazione informatica -

***Come esperienza lavorativa la libera professione è stata valutata con punti 1, punti 12 le esperienze effettuate SOLO presso le scuole dell'infanzia.

Allegato 2 scheda di autovalutazione Progetto "Competenze di base in musica ed arte"
 Codice 10.2.1A -FSEPON-EM-2017-11 Modulo Music Art

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura del candidato (max punti)	Punteggio a cura dell'ufficio
1	<p>Laurea triennale valida per la disciplina o l'attività didattica del modulo</p> <hr/> <p>Laurea specialistica o vecchio ordinamento valida per la disciplina o attività didattica del modulo</p> <hr/>	<p>Punti 2 per votazione fino a 99 Punti 3 per votazione da 100 in poi</p> <p>Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione da 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode</p>	2	2
2	<p>Altra laurea aggiuntiva diversa dal titolo di accesso</p> <hr/>	Punti 6		
3	<p>Diploma di Conservatorio (per moduli di musica)</p> <hr/>	Punti 3		
4	<p>Diploma di istruzione secondaria di II grado afferente alla disciplina o attività didattica del modulo (se non valutata Laurea)</p> <hr/>	Punti 2	2*	0
5	<p>Iscrizione ad Albi Professionali</p> <hr/>	Punti 1		
6	<p>Dottorato di ricerca</p> <hr/>	Punti 2 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti		
7	<p>Master di I e II livello</p> <p>Master congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)</p> <hr/>	Punti 2 per ogni master fino ad un massimo di 8 punti		
8	<p>Corso di perfezionamento o di formazione attinenti al modulo conseguiti presso Enti riconosciuti dal Miur</p> <hr/>	Punti 1 per ogni corso fino ad un max di punti 5		
9	<p>Abilitazione all'insegnamento</p> <hr/>	Punti 2 per ogni titolo fino ad un massimo di 8 punti		
10	<p>Certificazioni informatiche ECDL –EUCIP –EIPASS –PEKIT</p> <hr/>	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 6 punti		
11	<p>Pregresse esperienze di docenza/tutoraggio/referente valutazione PON</p> <hr/>	Punti 2 per ogni attività fino ad un massimo di 12 punti		
12	<p>Esperienze lavorati vedi attività didattiche riferite alla disciplina del modulo e alla tipologia dei destinatari</p> <hr/>	Punti 1 per esperienza	20**	8
Totali			24	10

*Il diploma di maturità liceo artistico non è stato valutato in quanto è già stata valutata la laurea

**Come esperienza lavorativa sono state valutate le esperienze effettuate SOLO presso le scuole dell'infanzia.

Allegato 2 scheda di autovalutazione Progetto "Competenze di base in musica ed arte"
Codice 10.2.1A -FSEPON-EM-2017-11 Modulo Music Art

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura del candidato (max punti)	Punteggio a cura dell'ufficio
1	<p>Laurea triennale valida per la disciplina o l'attività didattica del modulo</p> <hr/> <p>Laurea specialistica o vecchio ordinamento valida per la disciplina o attività didattica del modulo</p> <hr/>	<p>Punti 2 per votazione fino a 99 Punti 3 per votazione da 100 in poi</p> <p>Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione da 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode</p>	20	20
2	Altra laurea aggiuntiva diversa dal titolo di accesso	Punti 6		
3	Diploma di Conservatorio (per moduli di musica)	Punti 3		
4	Diploma di istruzione secondaria di II grado afferente alla disciplina o attività didattica del modulo (se non valutata Laurea)	Punti 2	2*	0
5	Iscrizione ad Albi Professionali	Punti 1		
6	Dottorato di ricerca	Punti 2 a dottorato fino ad un massimo di 8 punti		
7	<p>Master di I e II livello</p> <p>Master congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)</p>	Punti 2 per ogni master fino ad un massimo di 8 punti		
8	Corso di perfezionamento o di formazione afferenti al modulo conseguiti presso Enti riconosciuti dal Miur	Punti 1 per ogni corso fino ad un max di punti 5		
9	Abilitazione all'insegnamento	Punti 2 per ogni titolo fino ad un massimo di 8 punti		
10	Certificazioni informatiche ECDL –EUCIP –EIPASS –PEKIT	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 6 punti		
11	Pregresse esperienze di docenza/tutoraggio/referente valutazione PON	Punti 2 per ogni attività fino ad un massimo di 12 punti		
12	<p>Esperienze lavorative vedi attività didattiche riferite alla disciplina del modulo e alla tipologia dei destinatari</p>	Punti 1 per esperienza	22	22
Totali			44	42

*Il diploma di maturità artistica non è stato valutato in quanto è già stata valutata la laurea

**Come esperienza lavorativa sono state valutate le esperienze effettuate SOLO presso le scuole dell'infanzia.

Modulo Artisticamente musica Caorso:

Progressivo	Cognome e nome	Punteggio complessivamente attribuito
1	Bricconi Manuela	13

Modulo Music Art:

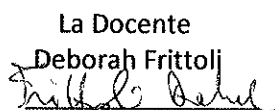
Progressivo	Cognome e nome	Punteggio complessivamente attribuito
1	Morelli Guido	42
2	Scatena Giada	10

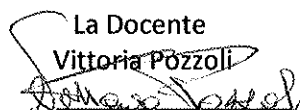
Terminata la fase di attribuzione del punteggio, la Commissione rimette al Dirigente Scolastico la successiva fase di pubblicazione della graduatoria e redige il presente verbale, che viene letto, approvato, sottoscritto e reso pubblico.

La seduta è dichiarata conclusa alle ore 10,00.

La commissione giudicatrice

Il Dirigente Scolastico
Monica Ferri


La Docente
Deborah Frittoli


La Docente
Vittoria Pozzoli


L'ass. amm.va
Mara Gargamelli
